

Neue Inschriften für die 2. Auflage

Grabinschrift der Γνώμη

415b/G948

2. H. des 4. Jh.s

Κατερίνα Περιστέρη, ΑΔ 53 (1998) Β' 2 Χρονικά [2004], S. 733.

Χαΐδω Κουκούλη-Χρυσανθάκη: Αρχαίος οικισμός στο Καλαμπάκι Δράμας, in: Η Δράμα και η περιοχή της. Ιστορία και πολιτισμός. Πρακτικά Γ' επιστημονικής συνάντησης, Δράμα 21–24 Μαΐου 1998, Bd. I, Drama 2002, S. 37–54; hier S. 45–46 mit Abb. Εικ. 14.

SEG LII (2002) [2006] 601.

Zwischen Καλαμπάκι und Doxato. Κατά την καλλιέργεια αγρού στην περιοχή Δοξάτου βρέθηκε ενεπίγραφη επιτύμβια μαρμάρινη στήλη ... σε καλή κατάσταση (*Κατερίνα Περιστέρη*). Den Fundort präzisiert *Κουκούλη-Χρυσανθάκη* wie folgt: Der Stein sei στη γειτονική προς το Καλαμπάκι αγροτική περιοχή του Δοξάτου gefunden worden (S. 45).

Die Stele hat αετωματική επίστεψη και στηρίζεται σε διβαθμιδωτό βάθρο όπου αναγράφεται το όνομα της νεκρής (*Κατερίνα Περιστέρη*).

Maße werden weder bei *Κατερίνα Περιστέρη* noch bei *Κουκούλη-Χρυσανθάκη* angegeben.

Der Stein befindet sich im Museum Drama und hat die Inventarisierungsnummer Α 221.

Γνώμη, Βίθυος γυνή.

Gnome, die Frau des Bithys.

Interessant sind die Namen dieser Grabinschrift. Der Frauennamen Γνώμη begegnet auf Thasos überhaupt nicht (LGPN I 109 bietet einen einzigen Beleg aus dem 3. Jh. v. Chr. aus Euböa), im übrigen Makedonien und Thrakien nur in der Form Γνώμα in einer Inschrift des 5. Jh.s v. Chr. aus Mesembria (LGPN IV 81); es handelt sich also um einen mindestens in unserer Gegend exklusiven Namen.

Der thrakische Name Βίθυς begegnet auch sonst in Philippi, sowohl im griechischen (als Βίθυς oder als Βείθυς) als auch im lateinischen (Bithus bzw. Bitus) Gewand, vgl. dazu im einzelnen den Kommentar zu 086/G183, Z. 1. Der thrakische Name ist in Philippi also von der frühen hellenistischen Zeit bis in die späte Kaiserzeit gebräuchlich, was die Kontinuität des thrakischen Bevölkerungsteils durch die Jahrhunderte belegt. (Κουκούλη-Χρυσανθάκη allerdings hält es nicht für ausgemacht, daß unser Βίθυς wirklich Thraker gewesen sei, vgl. S. 46.)

Η Γνώμη Βίθυος γυνή θα μπορούσε να ανήκε και στην πρώτη γενιά των κατοίκων της θασιακής αποικίας των Κρηνίδων ή της μακεδονικής πόλης των Φιλίππων που έζησε και τάφηκε στην χώρα των Φιλίππων (Κουκούλη-Χρυσανθάκη, S. 46).

Die Datierung nach Κατερίνα Περιστέρη, derzufolge es sich um eine Stele του β' μισού του 4ου αι. π.Χ. handelt.